



## **BASES CONCURS DE PROJECTES EXPOSITIUS OLIVERART18**

---

Aquesta convocatòria té com a fi incentivar la creació artística contemporània així com la seva difusió a través de la seva exhibició a l'espai d'exposicions temporals del que disposa el Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya.

La convocatòria està oberta a qualsevol artista o comissari sense limitació d'edat que vulgui participar individualment o col·lectivament, no podent fer-ho a través de galeries d'art o cap intermediari.

### **MARC CONCEPTUAL**

El Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya està emplaçat a La Granadella, un petit municipi a la comarca de Les Garrigues, Lleida. El terme de La Granadella és el més gran de la comarca i es caracteritza pel paisatge oleícola i els marges de pedra seca. Elevat entre dos valls, un horitzó obert, natural i ric, encarat cap a nord i cap a sud des de dos preuats enclavaments: el mirador de les Terres de l'Ebre i el mirador dels Pirineus.

La Granadella, pel seu emplaçament, pel paisatge, pel passat i pel tarannà dels i les granadellenques, és un municipi clau per esdevenir un dels centres de l'oleoturisme, per encapçalar un projecte de futur fonamentat en les virtuts i els valors de la nostra cultura de l'oli, que repercuteixi positivament en una economia sostenible i contemporània.

Les accions artístiques i culturals que es promouen cerquen esdevenir eines per retrobar-nos de manera crítica amb l'entorn. La posada en valor dels vincles a

través del treball estètic, representa qüestionar la identitat i la idiosincràsia del nostre territori en un món globalitzat. Constitueix construir dispositius i eines per encarar les amenaces concretes que suposen fenòmens contemporanis com el despoblament rural, l'envelliment de la població, la contaminació o l'explotació del sòl; unit a mals globals com el desencant social o l'homogeneïtzació cultural.

## **OBJECTE**

L'objecte de la participació implica l'exposició dels projectes seleccionats a l'espai d'exposicions temporals del Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya.

## **MITJANS**

Els temes i mitjans són completament lliures així com les disciplines que concorrin en cada exposició ja siguin pintura, il·lustració, escultura, fotografia o qualsevol forma de creació contemporània.

## **PRODUCCIÓ**

Els projectes presentats hauran de ser nous o i haver estat produïts recentment. No implica que hagin de ser inèdits. En cap cas el Centre de la Cultura de l'Oli es farà càrrec de costos de producció.

## **DOCUMENTACIÓ**

- Formulari d'inscripció
- Dossier incloent treballs anteriors
- Currículum artístic
  
- En cas de projecte de comissariat document de consentiment de cadascun dels artistes seleccionats per a la mostra.

Tota la documentació es lliurarà en suport digital i format .pdf a l'adreça [info@culturadeloli.cat](mailto:info@culturadeloli.cat) o en suport pen drive o DVD.

## VALORACIÓ

Els criteris de valoració s'atendran a:

- Qualitat i originalitat de la proposta expositiva o les obres presentades.
- Qualitat de la presentació en relació amb els llenguatges creatius actuals, creativitat i innovació, professionalitat, interdisciplinarietat i, especialment, la seva experimentació expositiva i adequació al nostre espai i context.
- Viabilitat tècnica pel que fa al muntatge de l'exposició.

Així mateix, la selecció es veurà condicionada pel grau d'adequació de les obres al projecte del Centre, i pel tractament evident o implícit de la ruralitat, el paisatge, el territori, la naturalesa, la sostenibilitat...

## SELECCIÓ

D'entre les propostes rebudes se seleccionaran un màxim de sis, d'entre les quals preferentment una serà per a projecte de participació local, sempre que el jurat així ho estimi convenient. Els projectes seleccionats concorreran en una programació d'exposicions a celebrar al llarg de la temporada 2018. L'organització del concurs serà l'encarregada de configurar la programació expositiva.

## BORSA D'AJUT ECONÒMIC

Cadascun dels projectes guanyadors del concurs rebrà una aportació de dos-cents cinquanta euros (250.€) en concepte d'honoraris d'artista, que al seu temps, hauran de cobrir les necessitats generades per l'exposició de les seves obres.

## COMPROMISOS

L'organització del concurs per la seva banda es compromet a dur a terme les següents gestions:

- Organització i coordinació de les exposicions...
- Difusió a través de cartells, invitacions, difusió en línia, notes de premsa, inauguració i presentació de les exposicions, així com la seva vigilància durant el transcurs d'aquestes.

Per la seva banda, els artistes seleccionats es comprometran a:

- Personar-se al Centre amb el conjunt de les obres proposades per al seu muntatge, inauguració i desmuntatge.
- Aportar la documentació necessària per a l'elaboració de la difusió; cartelleria, notes de premsa...

### **PROPIETAT INTEL·LECTUAL**

L'Ajuntament no serà responsable de qualsevol reclamació de tercers sobre els conceptes d'autoria, propietat intel·lectual o d'imatge, així com de qualsevol tipus de responsabilitat sobre la difusió de les obres, que serà de sencera i exclusiva responsabilitat de qui haguera presentat el projecte.

### **TERMINI**

El termini de recepció de la documentació finalitzarà el pròxim 31 de desembre de 2017, podent ser enviada per correu ordinari a:

Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya  
Pl. Independència, 1  
25177 La Granadella  
LLEIDA

O, principalment, per correu electrònic a la següent adreça: [info@culturadeloli.cat](mailto:info@culturadeloli.cat) indicant en el concepte del missatge el text 'PROPOSTA OLIVERART18'.

### **JURAT**

El jurat estarà compost per:

- 1 membre del Centre de la Cultura de l'Oli de Catalunya
- 1 artista independent

- 1 membre de l'Ajuntament de La Granadella

El jurat es reunirà per deliberar en un termini no superior a 40 dies, enviant-se als participants còpia de l'acta del jurat, la decisió del qual serà inapel·lable.

### **CATÀLEG**

Es confeccionarà un catàleg en format digital recollint totes les exposicions seleccionades, amb imatges en color de les obres, fotografies dels autors i o comissaris, a més dels textos corresponents d'aquestes.

### **ACCEPTACIÓ**

La presentació de la documentació per participar en la I edició del concurs de projectes expositius OliverART 18, implica l'acceptació de les seves bases, així com les decisions que pugui prendre l'organització.